

INDICE

<i>Editoriale</i> di Milena Bernardi e Emma Beseghi	5
LETTERATURA PER L'INFANZIA: COMPLESSITÀ, INTRECCI, INTERDISCIPLINARITÀ, DIREZIONI DI RICERCA (Sezione monografica curata da Milena Bernardi e Emma Beseghi)	
ANNA ASCENZI, <i>La letteratura per l'infanzia in prospettiva storica tra vecchi e nuovi "pregiudizi"</i>	13
GIORGIA GRILLI, <i>"Terra di confine". Lo studio della letteratura per l'infanzia nel panorama internazionale</i>	25
JUAN MATA, <i>Una Aproximación a la literatura infantil desde las neurociencias</i>	39
DORENA CAROLI, <i>Libri per l'infanzia in Unione Sovietica: modelli educativi tra Rivoluzione d'ottobre e stalinismo</i>	51
LETTERIO TODARO, <i>Recenti sviluppi della letteratura per l'infanzia in Italia e dinamiche dell'editoria: trame di ricerca ed indicazioni metodologiche</i>	63
SUSANNA BARSOTTI, <i>L'utile inutilità della fiaba. Sulle tracce di un genere</i>	75
ILARIA FILOGRASSO, <i>Storie di metamorfosi. Identità, conformazione, cambiamento</i>	85
LORENZO CANTATORE, <i>La riscrittura nella letteratura per l'infanzia. Note critiche su un genere letterario non secondario</i>	99
ANNA ANTONIAZZI, <i>Narrare altrove. Letteratura per l'infanzia e app</i>	113
LEONARDO ACONE, <i>Letteratura e musica per l'infanzia. Multidisciplinarietà, interdisciplinarietà ed orizzonti pedagogici</i>	123
ARTICOLI	
MICHEL OSTENC, <i>Reformes scolaires et histoire de l'éducation en France (2010-2015)</i>	137
FRANCO CAMBI, <i>"L'inutile strage" e le riviste fiorentine (1914-1918). Propaganda a più voci</i>	153
FILIPPO SANI, <i>Teoria e pratica della solitudine tra XVII e XVIII secolo: educazione, letteratura e medicina</i>	159
DANIELA DE LEO, <i>J.J. Rousseau tra musica e linguaggio</i>	171
NICOLA TREBISACCE, <i>Fida Stinchi, maestra giardiniera e donna intellettuale</i>	185

DARIO DE SALVO, <i>Decennio francese e mezzogiorno continentale</i>	195
MATTEO MORANDI, « <i>Que l'enfance soit éduquée dans le sillon de la gloire</i> ». <i>Les écoles maternelles monuments aux morts de la Première Guerre Mondiale en Italie</i>	209
DOMENICO ELIA, <i>Alessandro La Pegna: ragioni di un silenzio storiografico</i>	219
GIACOMO SPAMPANI, <i>Perspectives of historical research. History and material culture in italian schools: the case of fascism</i>	231
SILVIA NANNI, "Pedagogy of dissent" in <i>The Feminine: Angela Zucconi and the "Pilot project for Abruzzo"</i>	239
SEMINARIO NAZIONALE CIRSE	249
LA SCOMPARSA DI UNA MAESTRA <i>Nel ricordo di Antonia Criscenti</i>	271
INFORMAZIONI	273
RECENSIONI	
• G. Loparco, S. Zimniak (a cura di), <i>La storiografia salesiana tra studi e documentazione nella stagione postconciliare</i> (Carmela Covato)	277
• F. Loparco, <i>La Sezione Maestre e Maestri della Camera del Lavoro di Milano. Tra militanza politica e impegno per la lotta all'analfabetismo e per l'istruzione popolare (1893-1917)</i> (Furio Pesci)	278
• F. De Giorgi (a cura di), <i>Montessori. Dio e il bambino e altri scritti inediti</i> (Paolo Marangon)	281
• G. Bandini, S. Polenghi, <i>Enlarging one's vision. Strumenti per la ricerca educativa in ambito internazionale</i> (Domenico Elia)	283
• L. Bravi, <i>Percorsi storico-educativi della memoria europea. La Shoah nella società italiana</i> (Giacomo Spampani)	284
• A. Rega, <i>Gesualdo Nosengo. Studio sui Diari spirituali (1925-1965)</i> (Evelina Scaglia)	286
• A. Ascenzi, R. Sani, « <i>Un'altra scuola... per un altro paese</i> ». <i>Ottavio Gigli e l'Associazione nazionale per la fondazione di Asili rurali per l'infanzia tra lotta all'analfabetismo e Nation-building (1866-1873)</i> (Domenico Elia)	288
• D. Miller, <i>Cose che parlano di noi. Un antropologo a casa nostra</i> (Giacomo Spampani)	289
LIBRI RICEVUTI	293
I COLLABORATORI DI QUESTO NUMERO	295
NORME REDAZIONALI PER I COLLABORATORI	297